

СООТВЕТСТВУЕТ
ФГОС ДО

РАЗВИВАЕМ ВНИМАНИЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЛАСТЬ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ
РАЗВИТИЕ»

Е. В. Колесникова

Игровые упражнения по развитию произвольного внимания у детей 6—7 лет

Тетрадь для совместной деятельности взрослого и ребёнка





Художественное оформление и макет **Т. С. Шаляпина**
Художник **А. Н. Лукьянов**

Колесникова Е. В.

К 60 Игровые упражнения по развитию произвольного внимания у детей 6–7 лет: Тетрадь для совместной деятельности взрослого и ребенка / Е. В. Колесникова. — М.: Ювента, 2015. — 32 с.: ил.

ISBN 978-5-85429-692-2

Тетрадь «Игровые упражнения по развитию произвольного внимания у детей 6–7 лет» входит в новый комплект «Развиваем внимание», разработанный с целью развития произвольного внимания и его свойств: концентрации, переключаемости, распределения, устойчивости.

Ребенок также закрепит знания о предметах, явлениях окружающего мира, умения выполнять упражнения по словесной инструкции, по образцу, навыки работы с карандашом.

В этом возрасте продолжаем формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы по словесной инструкции, зрительному образцу.

Выполнение предложенных заданий будет способствовать не только развитию произвольного внимания и его свойств, а также развитию эмоциональной сферы ребенка, воли, а также подготовке к обучению в школе.

Рекомендуется широкому кругу специалистов, работающих в дошкольно-образовательных учреждениях, родителям, гувернерам, педагогам групп кратковременного пребывания, центрам развития. А самое главное — ребенку, для которого и создана эта книга творческим коллективом нашего издательства.

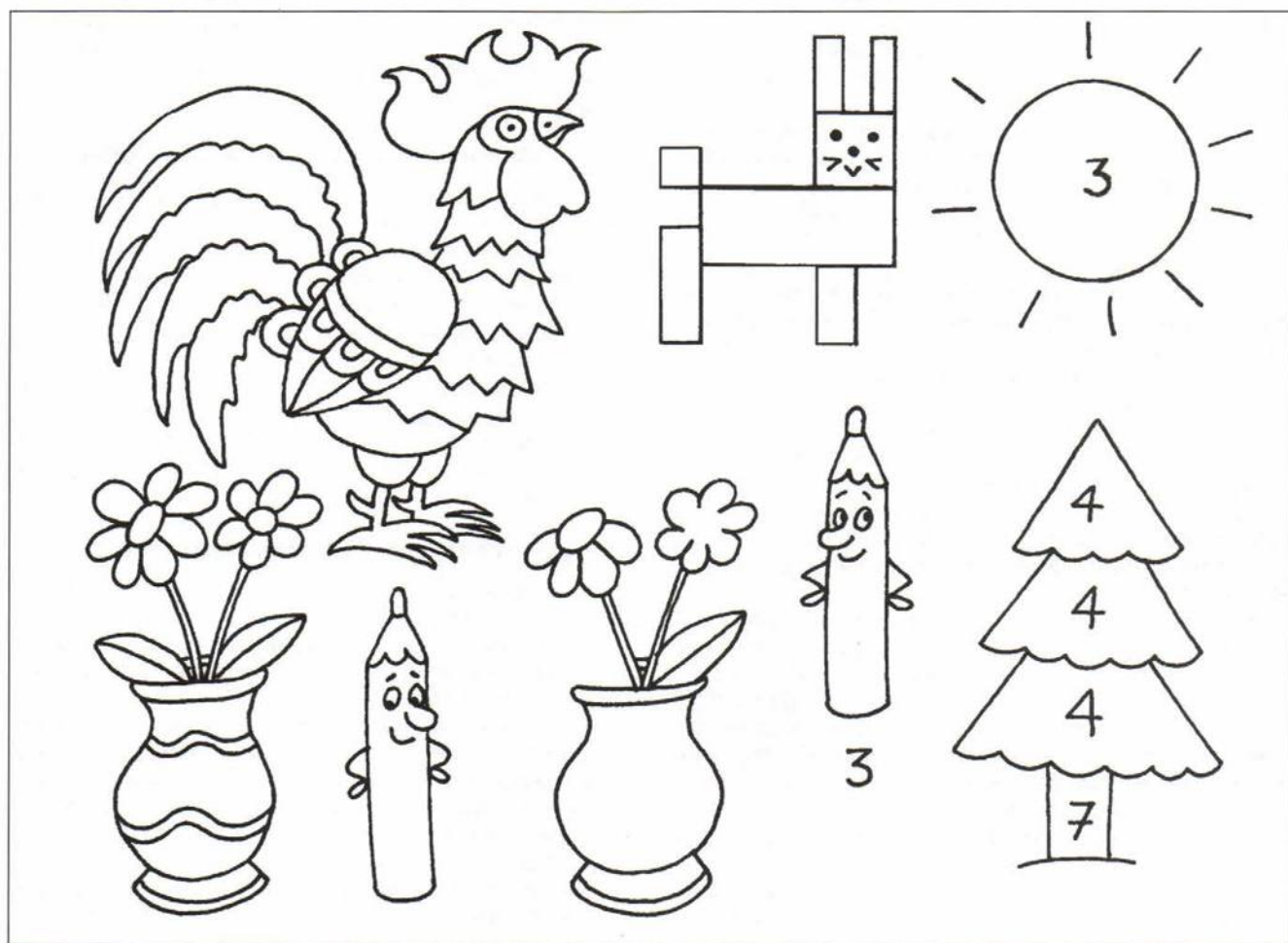
УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2 Рус-922

УВАЖАЕМЫЕ ПЕДАГОГИ И РОДИТЕЛИ!
Поделитесь, пожалуйста,
своими впечатлениями об этой книге с автором.
E-mail: kolesbook@yandex.ru
Адрес в Интернете: www.kolesbook.ru

Е. В. Колесникова

Игровые упражнения по развитию произвольного внимания у детей 6—7 лет

Тетрадь для совместной деятельности взрослого и ребёнка



Внимание — есть та дверь,
которую не может миновать
ни одно слово ученья,
иначе оно не попадет в душу ребенка.
К. Д. Ушинский

УВАЖАЕМЫЕ ПЕДАГОГИ И РОДИТЕЛИ!

Представляем новую серию книг автора Е. В. Колесниковой под названием «Развиваем внимание».

Необходимость создания серии обусловлена тем, что у многих детей, поступающих в первый класс, недостаточно сформировано произвольное внимание и его основные свойства: концентрация, объем, устойчивость, распределение, переключение.

Внимание — уникальное свойство психики человека.

Важно до школы не только научить ребенка читать, писать, считать, но и развить у него произвольное внимание и его свойства.

От развития зрительного внимания зависит не только успешное обучение в школе, но и развитие эмоциональной сферы ребенка.

Дошкольный возраст — это период интенсивного формирования психических процессов на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем возрасте.

Вопрос о том, что такое внимание, пути его развития, вызывает много дискуссий как в отечественной психологии, так и в зарубежной.

Но все сходится на том, что итогом развития внимания становится улучшение всякой деятельности, к которой оно присоединяется.

Внимание не является специальным процессом, оно не имеет своего продукта.

Под вниманием мы понимаем направленность и сосредоточенность психической деятельности на определенном объекте при отвлечении от других.

На протяжении всего дошкольного возраста развиваются свойства внимания, его произвольность.

Внимание всегда включено в практическую деятельность ребенка.

Ребенок учится управлять своим поведением, чувствами.

Мне как педагогу, более 30 лет проработавшему с детьми дошкольного возраста, очень близко определение отечественного психолога П. Я. Гальперина: **«Произвольное внимание — результат обучения, в котором поставлены специальные задачи и даны общественно выработанные образцы, средства и способы контроля данного вида деятельности».**

Все это нашло применение во всех моих предыдущих книгах (более 60).

Игровые упражнения для детей в книгах данной серии дополняют, закрепляют, тренируют свойства внимания.

Об уровне развития произвольного внимания говорит сформированность его свойств: концентрация, объем, устойчивость, распределение, переключение.

Развитие произвольного внимания в дошкольном детстве предполагает формирование следующих компонентов:

— понимание постепенно усложняющихся инструкций и заданий;

— удержание инструкций на протяжении выполнения заданий;

— формирование навыка самоконтроля.

С пяти лет ребенок может удерживать внимание на действиях, которые приобретают для него интеллектуальный интерес (рисование по клеточкам, вписывание нужных цифр, зачеркивание лишних фигур и т. д.).

Условия, при которых возникает произвольное внимание, — это деятельность в соответствии с поставленной задачей, требующая волевых усилий для ее решения, и ведущая роль принадлежит второй сигнальной системе (речи).

Выделяют три вида внимания: непроизвольное, произвольное и полупроизвольное (послепроизвольное).

Более подробно остановимся на характеристике произвольного внимания и его свойств.

Характеристика произвольного внимания

Развитие произвольного внимания — одна из важнейших задач дошкольного воспитания. Его развитие обеспечит успешность обучения в школе: выполнение указаний учителя, контролирование результата своей деятельности.

Произвольное внимание возникает в деятельности и определяется целью, задачей и выполнением определенных действий для ее достижения.

Произвольное внимание служит достижению поставленной цели, программой действий для ее достижения.

Благодаря произвольному вниманию ребенок извлекает из памяти необходимые сведения о предметах, явлениях окружающей действительности.

Для произвольного внимания характерны:

— целенаправленность — задачи, которые ребенок должен выполнить;

— организованность — ребенок сознательно направляет свое внимание на предмет, включает память, мышление, практические действия;

— устойчивость — внимание продолжается более длительное время и зависит от возраста, задач, которые поставлены.

Исследования психологов убедительно доказывают, что развитие произвольного внимания в случае грамотного управления этим процессом в дошкольном возрасте происходит более интенсивно.

Произвольное внимание всегда предполагает постановку цели, использование волевых усилий для ее достижения.

Механизмы произвольного внимания закладываются в дошкольном возрасте.

Об уровне развития внимания можно судить по сформированности его свойств: устойчивости, объема и т. д.

В дошкольном возрасте внимание носит неустойчивый характер, но постепенно под руководством взрослого ребенка начинает управлять своим вниманием.

Внимание находится в тесной связи с другими психическими процессами (мышлением, памятью, речью).

Развитие свойств и видов внимания зависит от эмоциональности, интереса к материалу, от характера деятельности, которую выполняет ребенок.

Все это учтено автором при создании данной серии.

Методические советы и рекомендации

Вашему вниманию предлагается учебно-наглядное пособие для совместной деятельности взрослого и ребенка «Игровые упражнения по развитию произвольного внимания у ребенка 6–7 лет».

Основное назначение пособия — предложить взрослому систему игровых упражнений для детей с целью развития у них произвольного внимания и его свойств.

Что же такое упражнения, которые будут предлагаться детям?

УПРАЖНЕНИЯ — это метод обучения, который представляет собой планомерное, организованное выполнение ребенком определенных действий с целью развития произвольного внимания (в данной серии). В нашей серии, начиная с 3 лет, упражнения являются **производными** (способствующими повторению и закреплению ранее сформированных знаний, умений и навыков), а также **комментированными**, сущность которых в том, что ребенок объясняет, почему он именно так выполнил задания (на каждой страничке после выполнения задания есть вопрос, на который он должен ответить). А уже с 4 лет ребенок, руководствуясь пояснениями взрослого, образцом с правильно выполненным заданием, будет постигать азы самоконтроля и самооценки выполненной работы.

Выполнение игровых упражнений в тетради способствует развитию основных свойств внимания: объема, его распределения, концентрации, устойчивости, переключения.

Самоконтроль и самооценка способствуют формированию предпосылок учебной деятельности.

На каждой страничке в левом уголке есть значки, которые подскажут вам, какой вид самоконтроля надо провести:

- **самоконтроль и самооценка по словесной инструкции;**
- **самоконтроль и самооценка по образцу;**
- **самоконтроль по зрительному образцу.**



Самоконтроль по словесной инструкции. При его проведении вы даете четкие критерии правильно выполненной работы, сверяясь с которыми ребенок самостоятельно оценивает свою работу.



Самоконтроль и самооценка по образцу. Перед их проведением вы должны будете клапаном (на последней обложке) закрыть правую сторону листа с правильно выполненным заданием. После выполнения ребенком задания — открыть правую сторону и предложить ему сравнить свою работу с правильно выполненным заданием и оценить ее.



Самоконтроль по зрительному образцу, ориентируясь на который, ребенок сначала выполняет задание а затем сравнивает свою работу с образцом.

Самооценка проводится по цветовой шкале: **зеленый** — задание выполнено правильно, **красный** — есть ошибки. С этой целью в правом уголке каждого задания нарисован шарик. Он не раскрашен. Его раскрасит ребенок, руководствуясь своим пониманием того, как выполнено задание.



Игровые персонажи, веселые рисунки, герои сказок, которым ребенок помогает выполнить то или иное упражнение, делают процесс развития произвольного внимания привлекательным для него.

Каждое игровое упражнение — это ваше общение с ребенком, радость от удачно выполненного задания. Очень важно вселить в ребенка уверенность, что он все может.

Элементы занимательности, смена заданий позволяют поддерживать внимание на высоком уровне.

Ребенок использует имеющиеся у него знания, умения, навыки для выполнения предложенных игровых упражнений, которые постоянно усложняются, что требует от него проявления волевых усилий для достижения поставленной цели.

Игровые упражнения подобраны таким образом, чтобы отвечать основной цели и возрастным особенностям ребенка 6–7 лет.

А именно:

- вводятся новые упражнения на поиск предметов по слоговой, буквенной, звуковой характеристике;
- предлагаются задания на поиск предметов не только по числовой характеристике, но и по цифровой;
- увеличивается количество предметов (с 5 до 7), из которых надо найти заданный предмет в «путаницах»;
- в заданиях на нахождение различий в двух похожих рисунках количество различий увеличивается до 15;
- усложняются задания на поиск предмета по лабиринтам, ребенку надо будет воспользоваться схемой;
- продолжается формирование навыка самоконтроля и самооценки выполненной работы.

Такой подход способствует сознательному, прочному усвоению знаний, развитию произвольного внимания, его свойств.

Выполнение несложных правил позволит вам добиться успеха в работе с ребенком

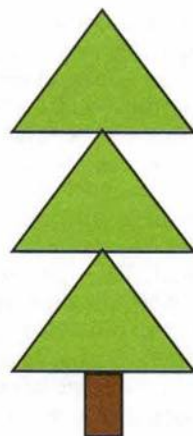
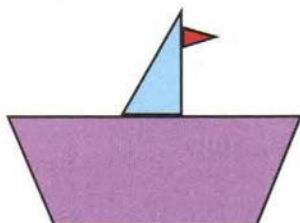
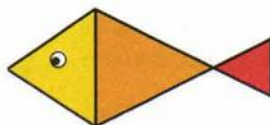
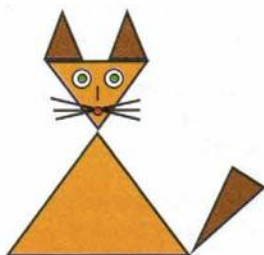
1. Выделите место для занятий.
2. Определите время, когда будете с ним заниматься (желательно в первой половине дня).
3. Не спешите выполнять все задания за один день. Прекратите заниматься, если почувствуете, что ребенок устал.
4. Выполняйте все задания последовательно.
5. На протяжении всего занятия сохраняйте доброжелательный тон, с уважением относитесь к ребенку, даже если у него что-то не получается.
6. Занимайтесь только тогда, когда вы и ваш ребенок находитесь в хорошем настроении.
7. Вовлекайте ребенка в разные виды деятельности.



Поиск предмета по словесной инструкции



Обведи предметы, которые состоят только из треугольников.



Какие предметы обвёл(а)? (Кошку и рыбку.)



Обведи только наземный транспорт.



Какие виды транспорта обвёл(а) и почему? (Автобус, троллейбус, трамвай, потому что это наземный транспорт, самолёт — воздушный, пароход — водный транспорт.)



Поиск предмета по образцу



Обведи среди остальных корабликов один кораблик, который совсем такой же, как тот, что нарисован в квадрате наверху.

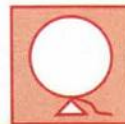
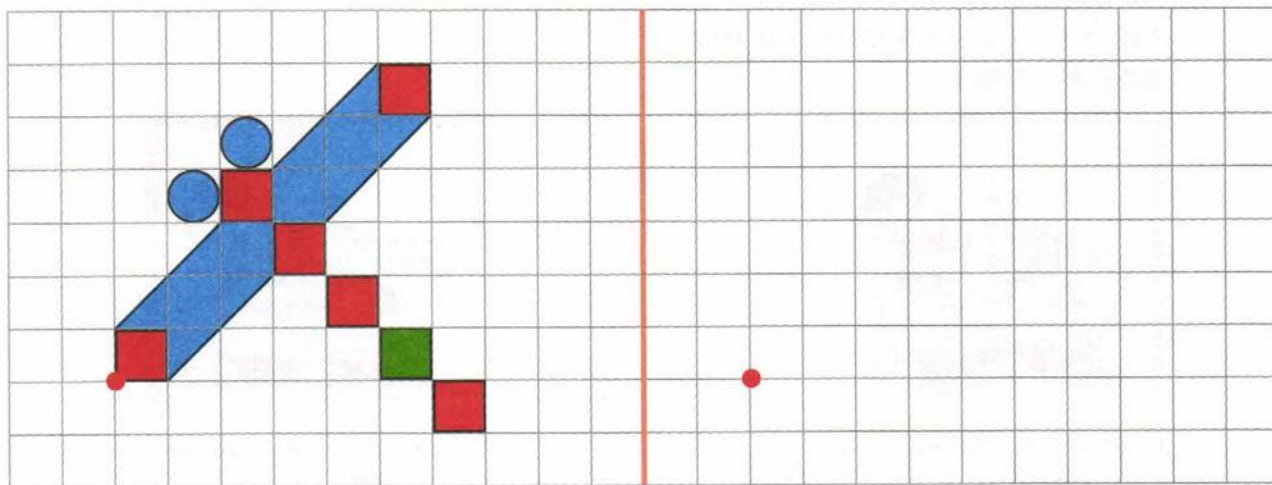




Действия по образцу и по правилу



Нарисуй справа такую же стрекозу.



Я произнесу фразу, а ты, если согласен(на) со мной, хлопай. Если не согласен(на) — топай. (При выполнении задания рядом с каждой фразой ставьте +, если ребёнок выполнил действие правильно, и —, если ошибся.)

☐

После осени наступает лето.

☐

В неделе пять дней.

☐

Пять больше четырёх.

☐

Москва — столица России.

☐

Яблоко — фрукт.

☐

Батоны растут на деревьях.

☐

Самолёт — наземный транспорт.

☐

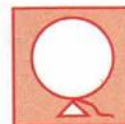
Рыба живёт в воде.

☐

Летом листья на деревьях жёлтые.

☐

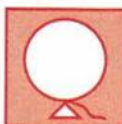
Огурец — овощ.



**Поиск предмета
по числовому
признаку**



Обведи ёлочки, на которых
по десять шишек.





Нахождение различий в двух похожих рисунках



Раскрась столько кружков, сколько найдёшь различий между двумя картинками.



Сколько кружков раскрасил(а) и почему? (Десять, потому что между картинками десять различий.) Назови их. (Ответы ребёнка могут быть произвольными.)





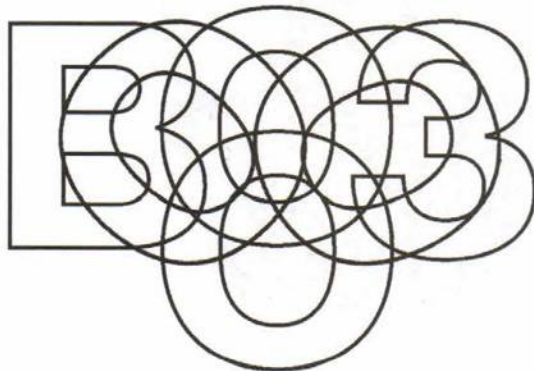
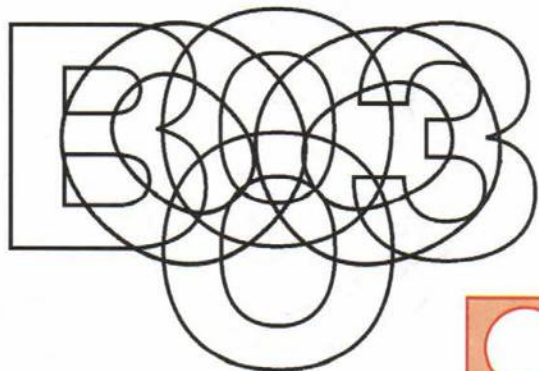
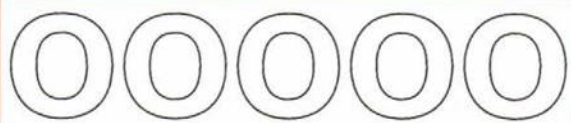
Путаницы



Раскрась в прямоугольнике столько цифр **1**, сколько их спряталось в путанице.



Раскрась в прямоугольнике столько букв **О**, сколько их спряталось в путанице.

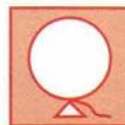
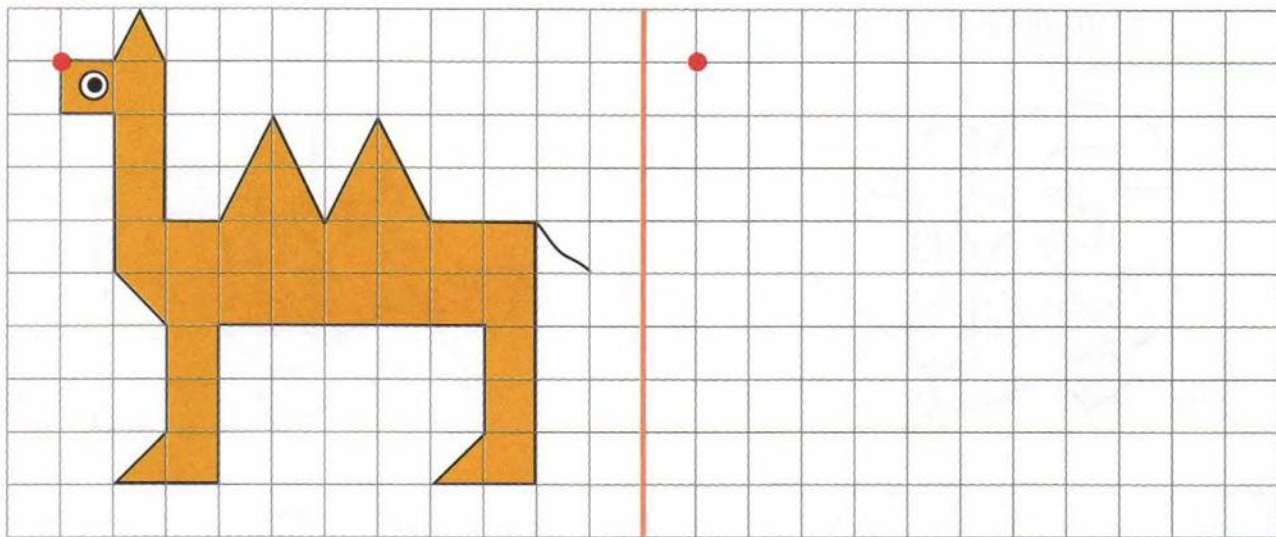




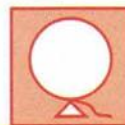
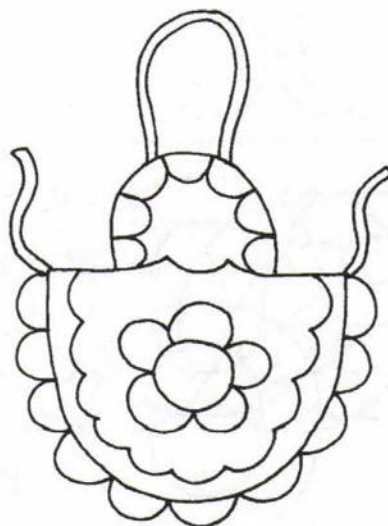
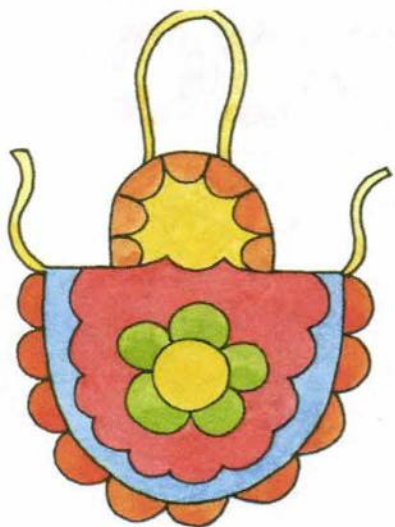
Действия по образцу и по правилу



Нарисуй справа такого же верблюда.



Раскрась фартук справа так, чтобы он стал таким же, как фартук слева.

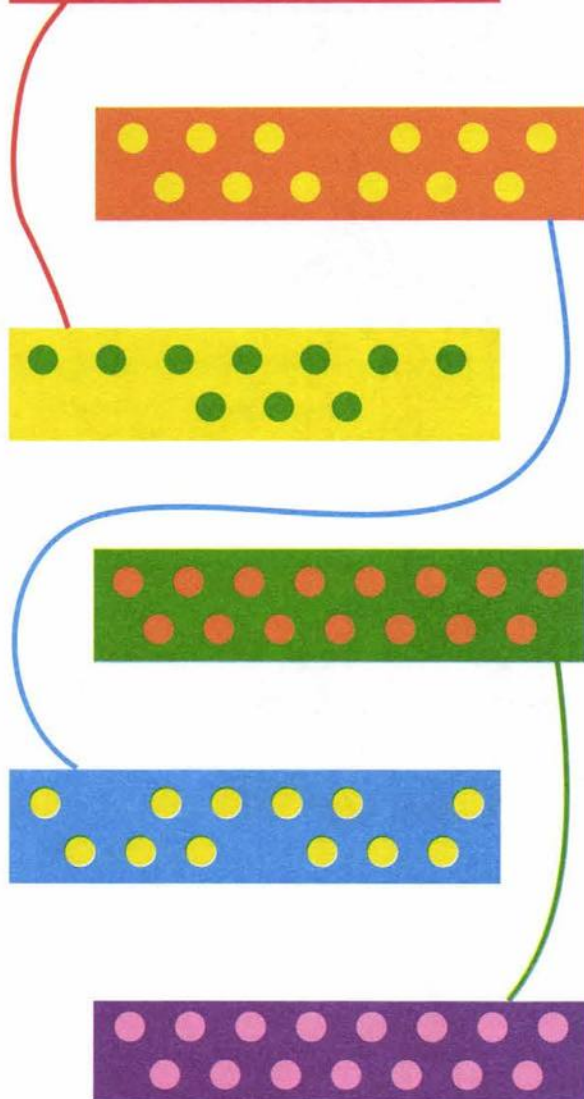
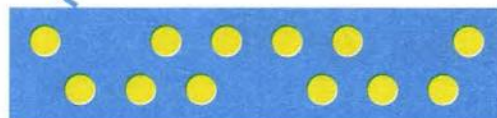




Поиск предметов по числовому признаку



Соедини прямоугольники с
одинаковым количеством
кружков.

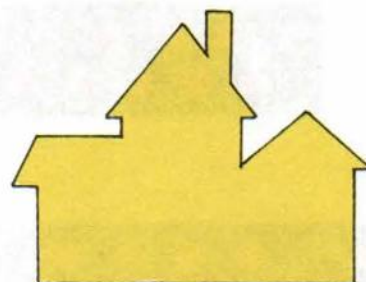
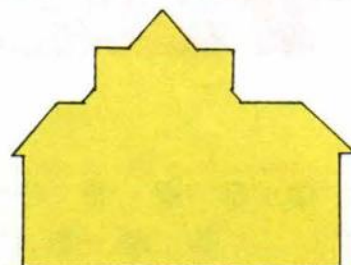
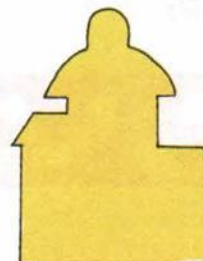




Поиск силуэта к предметам



Соедини каждый домик с силуэтом, который к нему подходит.

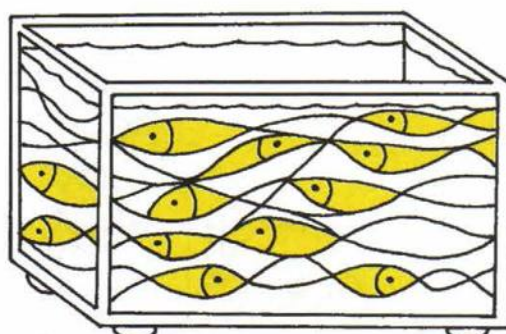
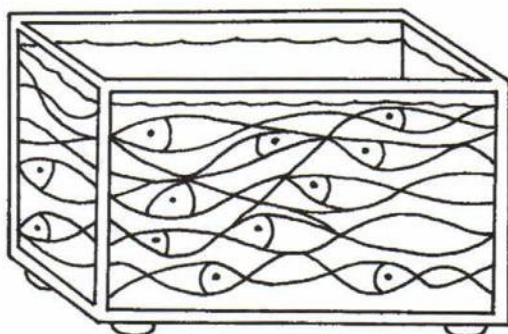




Путаницы



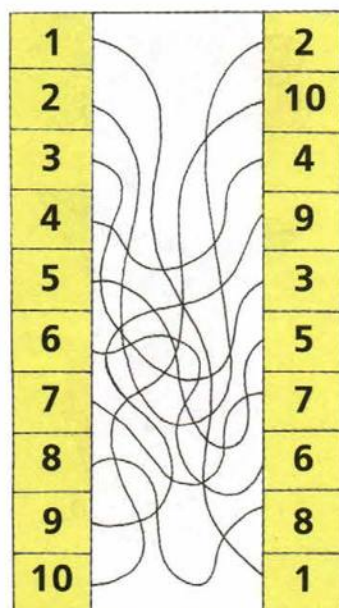
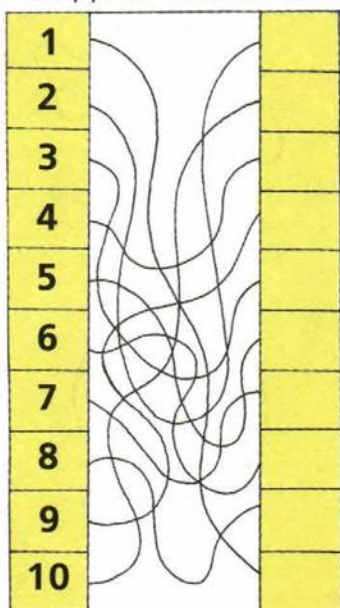
Раскрась рыбок в аквариуме. Напиши в квадрате, сколько рыбок ты раскрасил(а).



12



Напиши в клеточках справа цифры, которые соответствуют цифрам в клеточках слева.

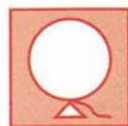




Восполнение недостающих элементов



Дорисуй и раскрась картинки справа так, чтобы они стали похожими на картинки слева.



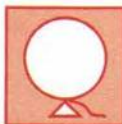
**Поиск предметов
по звуковой
характеристике**



Обведи только те предметы,
в названии которых есть
звук **А**.



Какие слова обвёл(а)?
(Чашку, бант, шапку, флаг,
арбуз.)

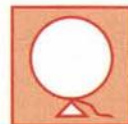
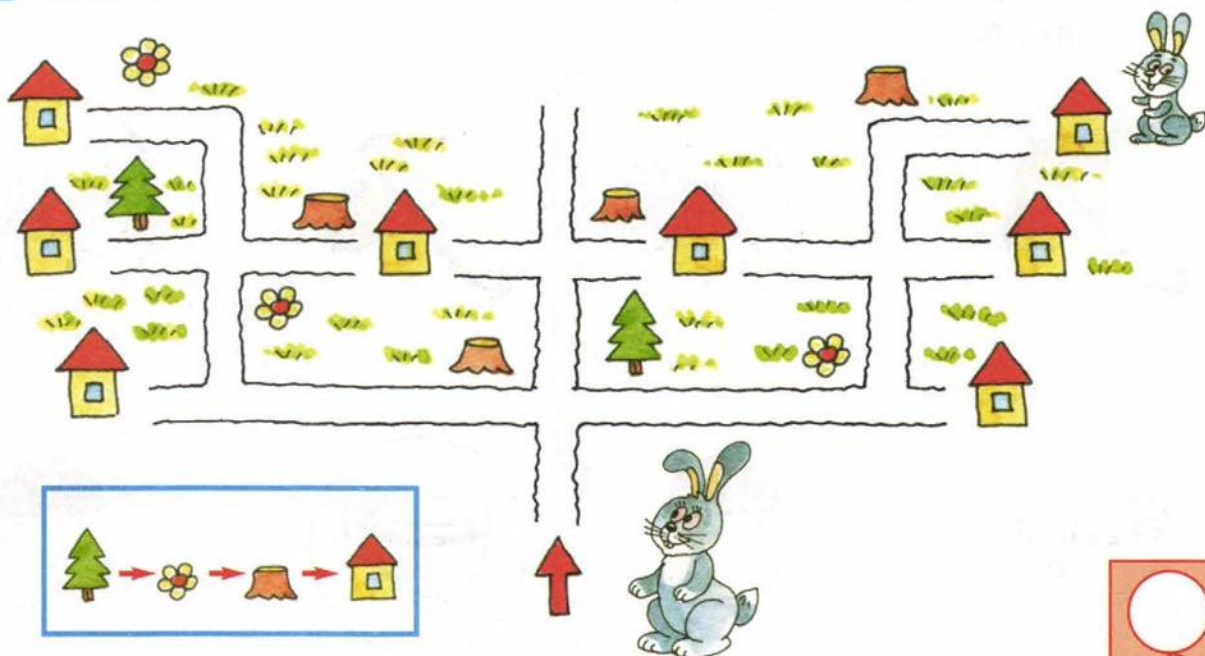




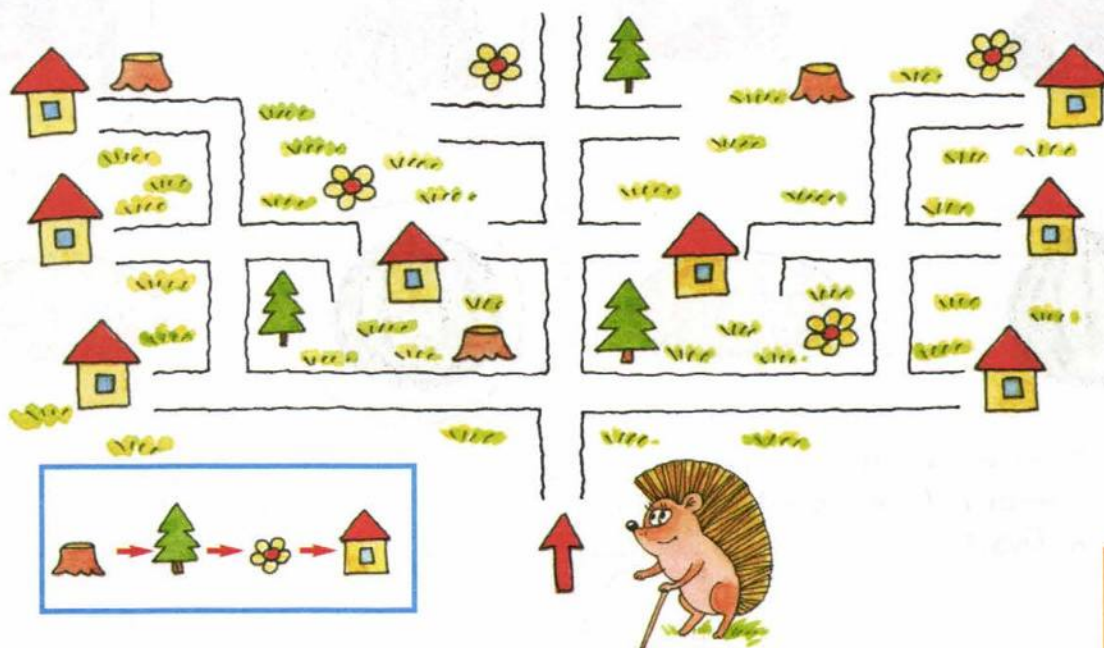
Поиск предметов по лабиринтам



Раскрась дорожку, по которой зайка найдёт зайчонка. Пользуйся схемой.



Помоги ёжику найти свой домик. Пользуйся схемой.



**Поиск предметов
по цифровой
характеристике**



Покажи стрелочкой, кто в каком домике живёт.



$$21 - 6$$



$$13 + 5$$



$$14 + 3$$



$$21 - 6$$



$$13 + 5$$

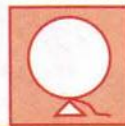
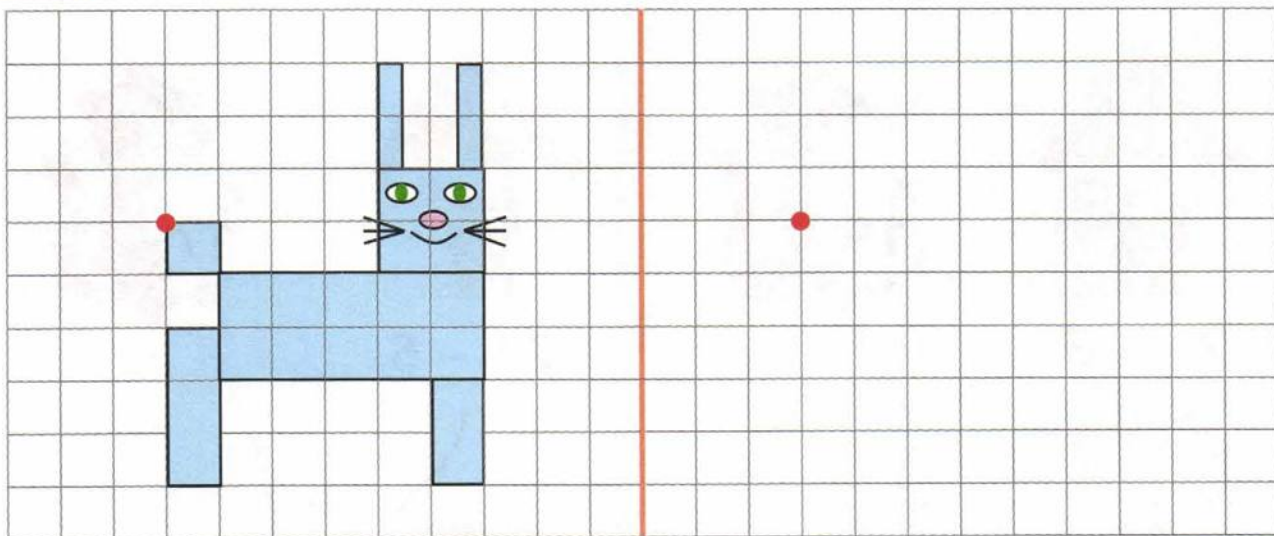


$$14 + 3$$





Нарисуй справа такого же зайку.



Раскрась петушка так, чтобы он стал таким же, как на картинке слева.

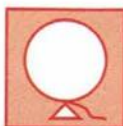


**Поиск
заданного слова
в буквенной цепочке**



Помоги мишке обвести в буквенной цепочке слово «шар». Напиши в квадрате, сколько слов ты обвёл(а).

Д У Б Ш А Р
Ш А Р Ф
О В Ц А Ш А
О Ч К И Н О С К И Р
Ш А Р П Е Й С Л О В О
Д В Е Д Ъ М И Ш А Р
Е М Ш А Р Д О Р О Г А Р
А Н Д А Ш А Р Ж А Р
А Р А К



Д У Б Ш А Р
Ш А Р Ф
О В Ц А Ш А
О Ч К И Н О С К И Р
Ш А Р П Е Й С Л О В О
Д В Е Д Ъ М И Ш А Р
Е М Ш А Р Д О Р О Г А Р
А Н Д А Ш А Р Ж А Р
А Р А К

7



Нахождение различий в двух похожих рисунках



Раскрась столько кружков, сколько найдёшь несоответствий в рисунке художника.



Сколько кружков раскрасил(а) и почему? (Четыре, потому что в картине художника четыре несоответствия.) Назови их. (Ответы ребёнка могут быть произвольными.)





Поиск заданной буквы в тексте



Подчеркни все буквы **Н** в отрывке из стихотворения Пушкина. Напиши в квадрате, сколько букв подчеркнул(а).

Сквозь волнистые туманы

Пробирается луна.

На печальные поляны

Льёт печальный свет она.



Сквозь волнистые туманны

Пробирается луна.

На печальные поляны

Льёт печальный свет она.

8



Подчеркни все буквы **О** в отрывке из стихотворения Пушкина. Напиши в квадрате, сколько букв подчеркнул(а).

Уж небо осенью дышало,

Уж реже солнышко

блистало,

Короче становился день,

Лесов таинственная сень

С печальным шумом

обнажалась...



Уж небоо осенью дышало,

Уж реже солнышко

блистало,

Короче становился день,

Лесов таинственная сень

С печальным шумом

обнажалась...

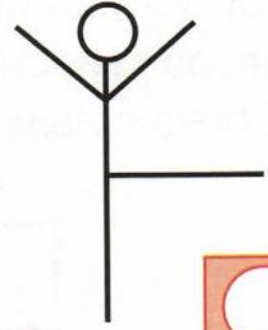
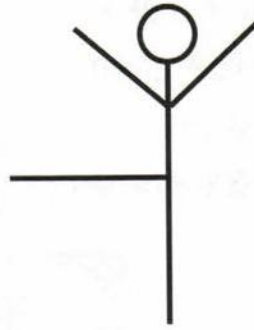
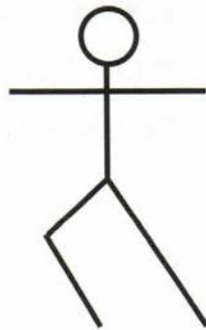
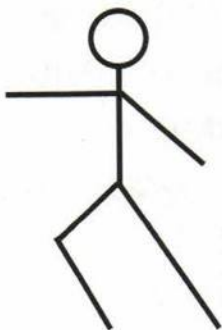
12



Поиск схемы к предмету



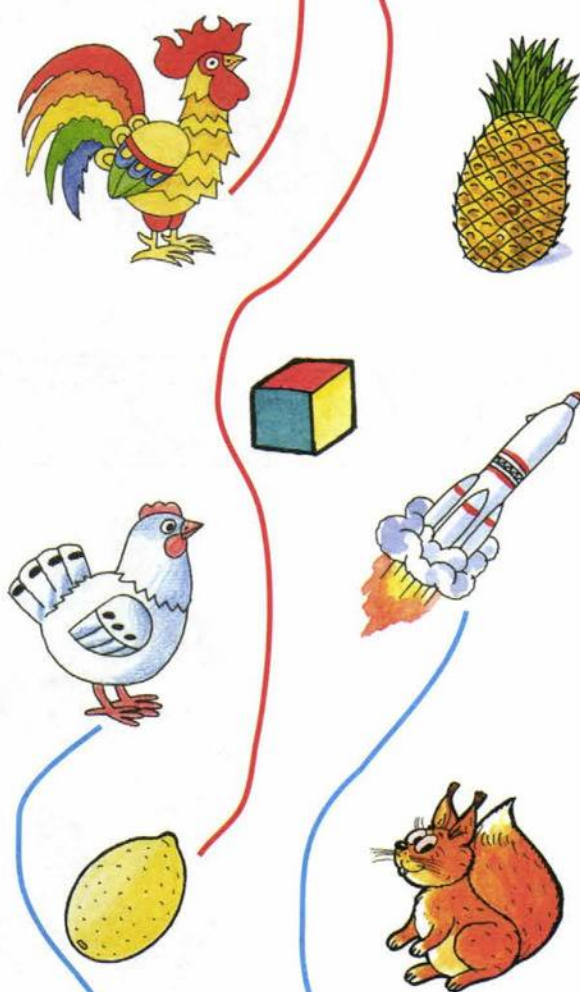
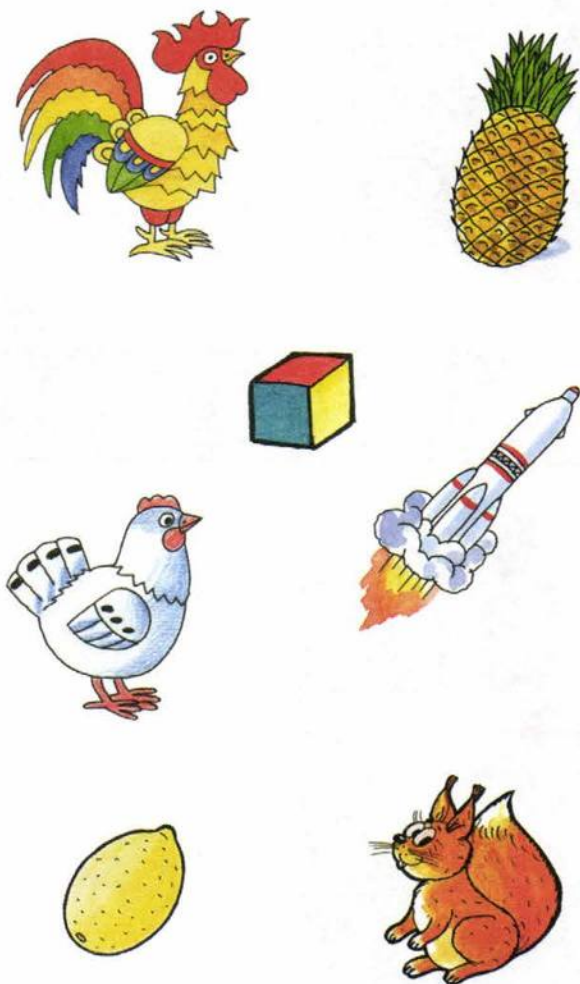
Соедини каждого ребёнка со схемой, которая к нему подходит.



Поиск предметов по звуковой характеристике



Соедини предмет со схемой слова, к которой он подходит по звуковой характеристике.

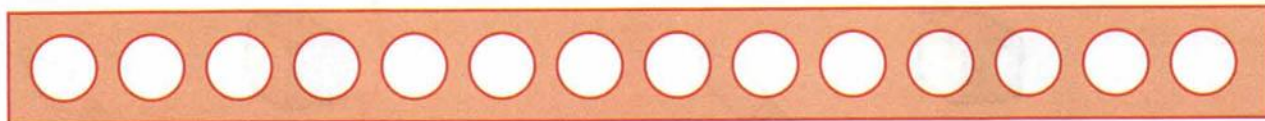




Нахождение различий в двух похожих рисунках



Раскрась столько кружков, сколько найдёшь различий между двумя картинками.



Сколько кружков раскрасил(а) и почему? (Одиннадцать, потому что между картинками одиннадцать различий.) Назови их. (Ответы ребёнка могут быть произвольными.)





Поиск заданной буквы в тексте



Подчеркни все буквы **Е** в отрывке из стихотворения Плещеева. Напиши в квадрате, сколько букв подчеркнул(а).

Травка зеленеет,
Солнышко блестит;
Ласточка с весною
В сени к нам летит.



Травка зеленееет,
Солнышко блеестит;
Ласточка с весною
В сени к нам летит.



Подчеркни все буквы **Т** в отрывке из стихотворения Жуковского. Напиши в квадрате, сколько букв подчеркнул(а).

Там котик усатый
По садику бродит,
А козлик рогатый
За котиком ходит.

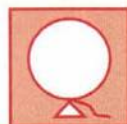
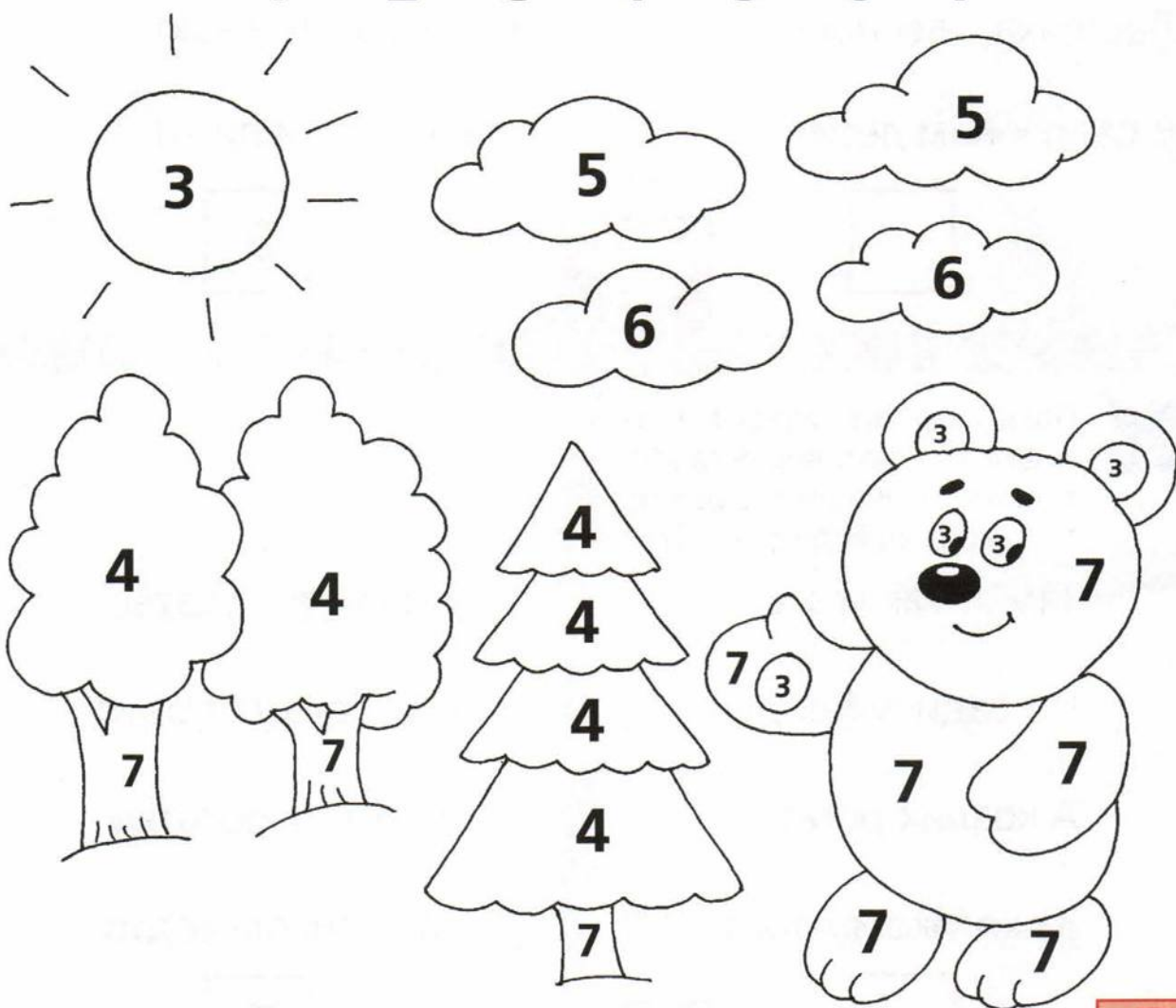
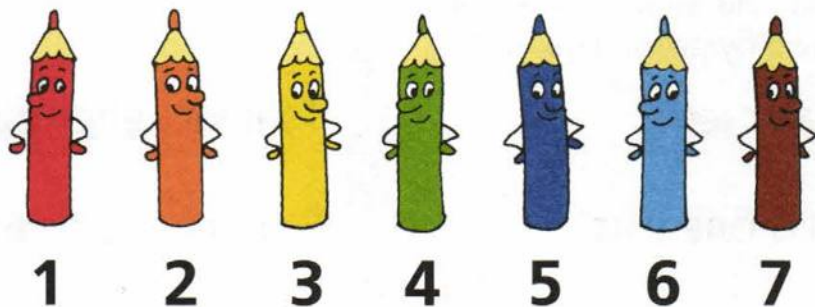


Там котик усатый
По садику бродитт,
А козлик рогатый
За котиком ходитт.





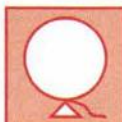
Раскрась картинку соответственно цифрам, написанным на предметах под карандашами.



Поиск предметов по словесной инструкции



Обведи в каждом столбике
животное, которое нарисо-
вано в квадрате наверху.

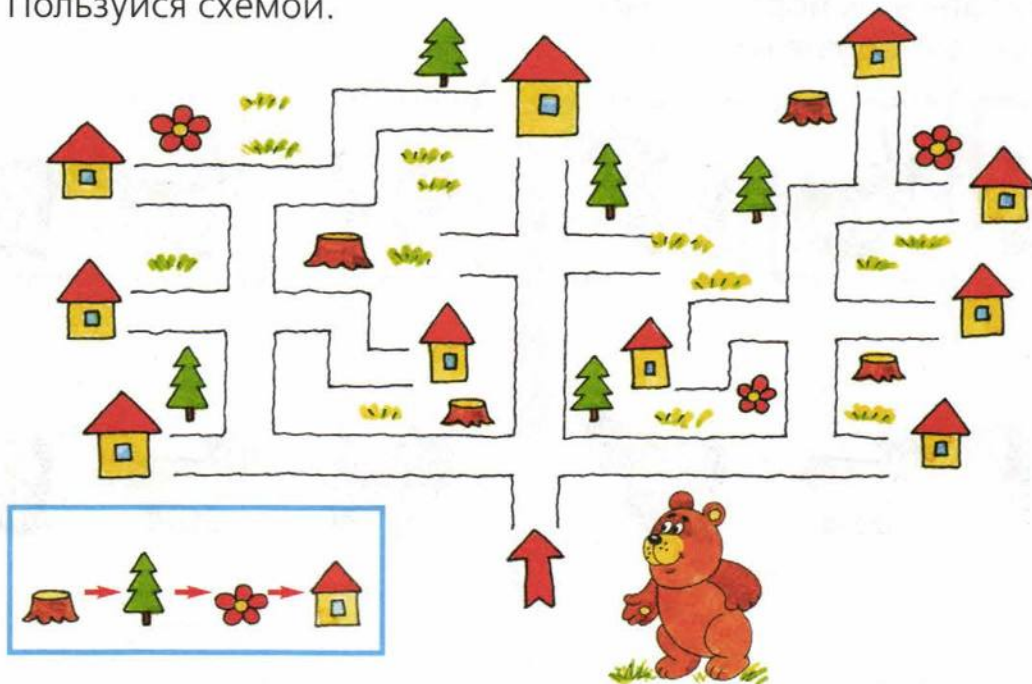




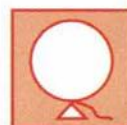
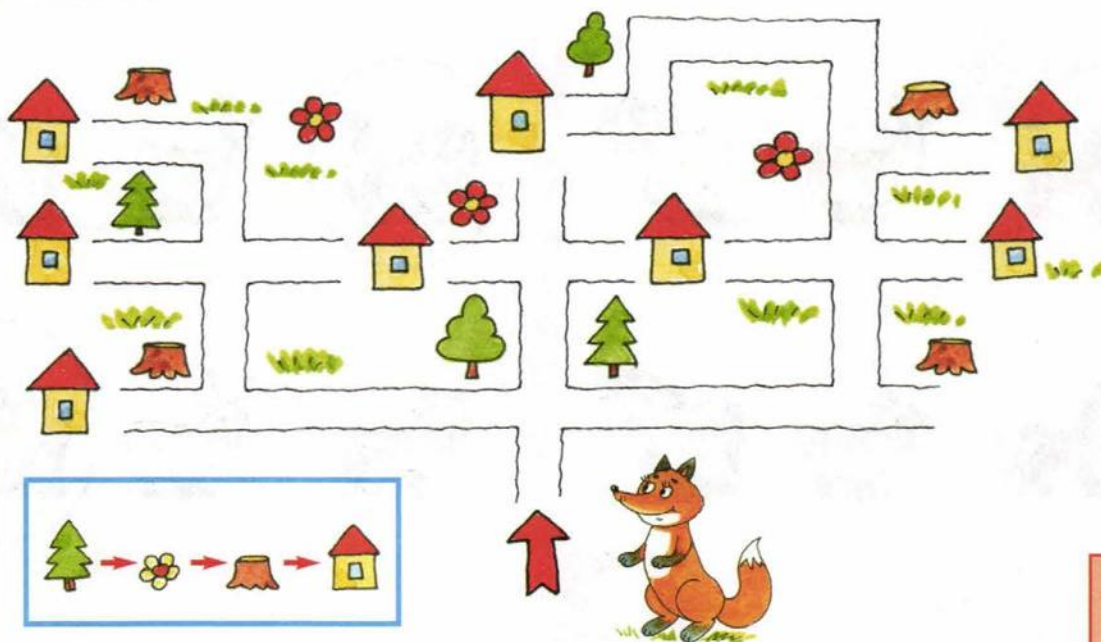
Поиск предметов по лабиринтам



Раскрась дорожку, по которой медведь найдёт свой домик. Пользуйся схемой.



Раскрась дорожку, по которой лиса найдёт свой домик. Пользуйся схемой.

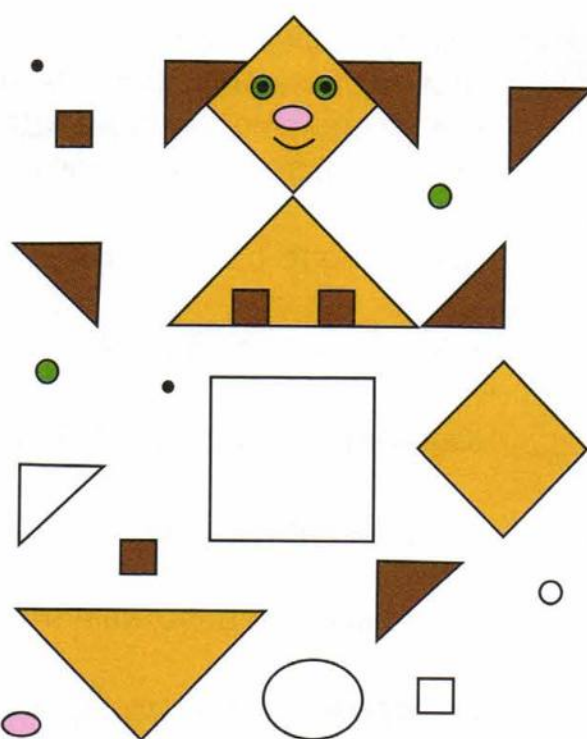
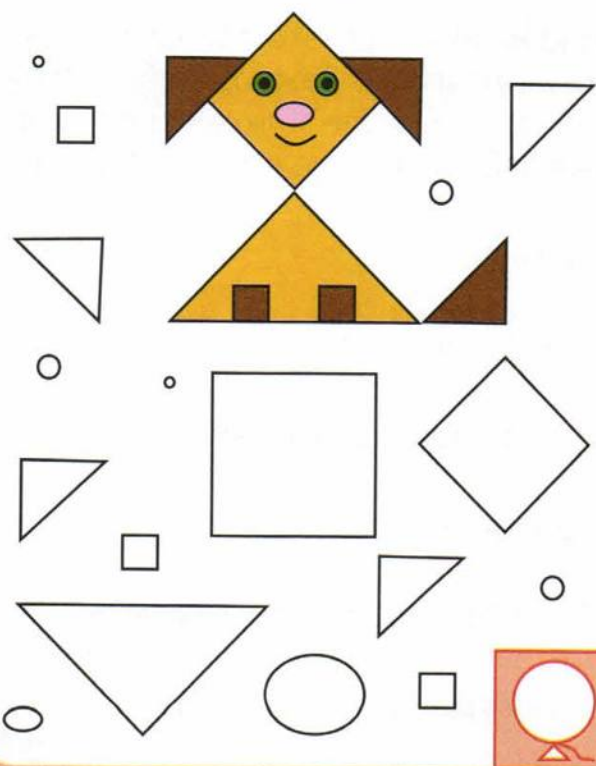
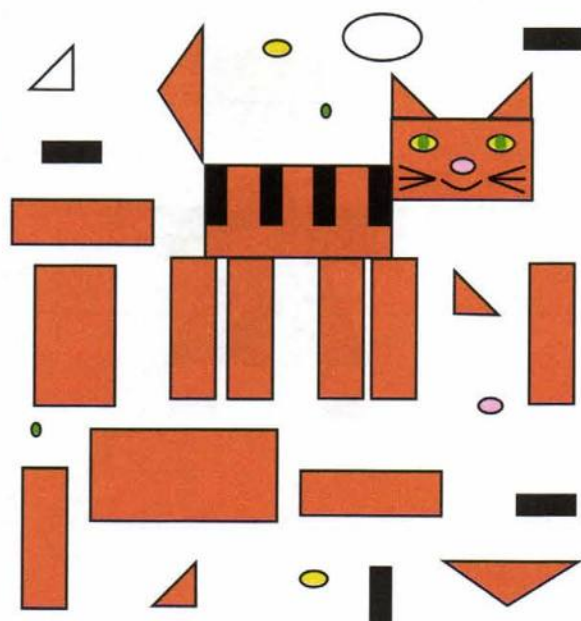
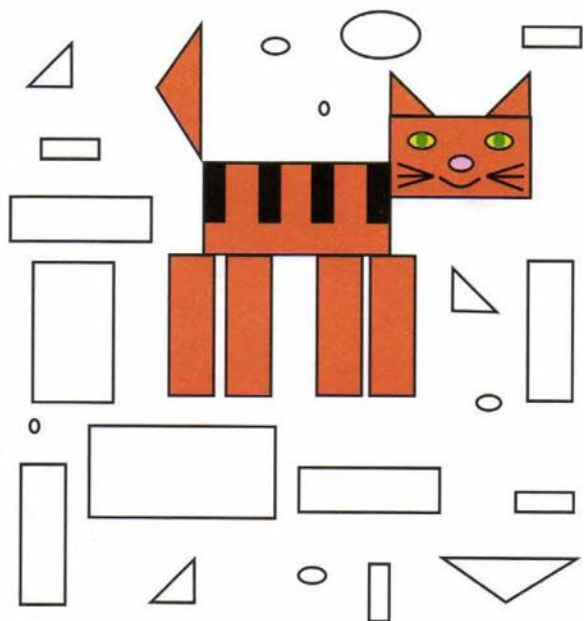




Поиск заданных геометрических фигур



Раскрась только те геометрические фигуры, которые есть в нарисованных предметах.

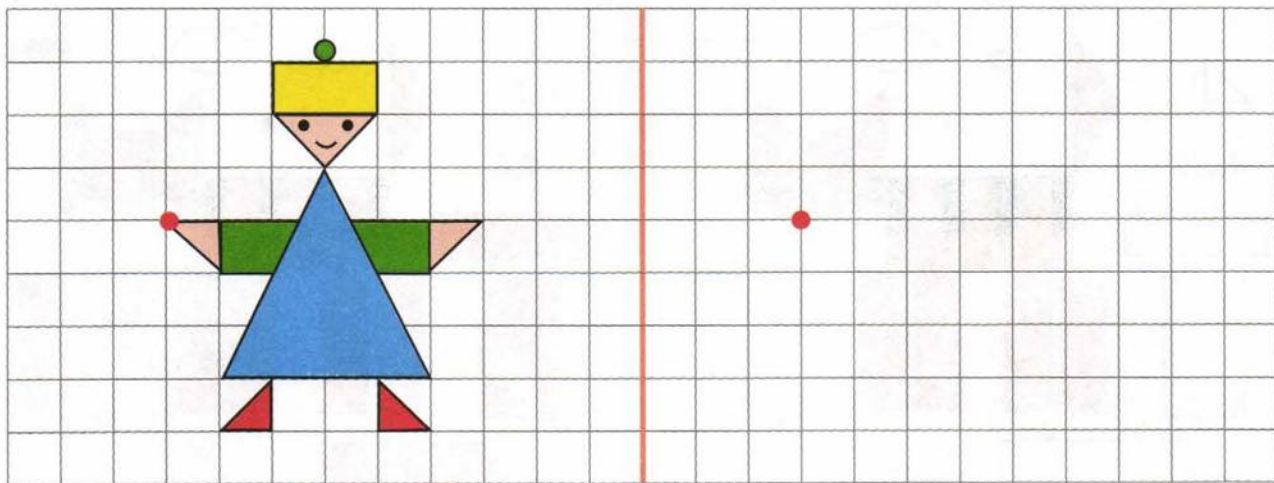




Действия по образцу и по правилу



Нарисуй справа такого же человечка.



Я буду задавать вопросы. Тебе нужно на них отвечать, говорить «ДА» или «НЕТ» нельзя. (Ответы могут быть другими. Важно, чтобы ребёнок не произносил слова «ДА» и «НЕТ». Отмечайте знаком **+** правильный ответ, а знаком **—** произнесение ребёнком слов «ДА» и «НЕТ».)

☐

Груша — это овощ? (Груша — это фрукт.)

☐

Яблоки растут на ёлке? (На ёлке растут шишки.)

☐

Квадрат — это цифра? (Квадрат — это геометрическая фигура.)

☐

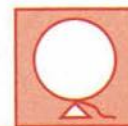
Огурцы растут в земле? (Огурцы растут на земле.)

☐

Воробьи — перелётные птицы? (Воробьи — зимующие птицы.)

☐

В слове «машина» три слога? (В слове «машина» три слога.)



Поиск букв по условному обозначению

! Напиши слова, используя условные обозначения. Соедини слова с изображениями животных.

●	А
■	К
▲	З
⋈	Й
└	Е
┐	Л
■	Б
┐	И
●	Ж
+	Ё
└	С

+	●	┐	■



┐	┐	└	●

▲	●	⋈	■	●

■	└	┐	■	●



●	А
■	К
▲	З
⋈	Й
└	Е
┐	Л
■	Б
┐	И
●	Ж
+	Ё
└	С

+	●	┐	■
Ё	Ж	И	К



┐	┐	└	●
Л	И	С	А

▲	●	⋈	■	●
З	А	Й	К	А

■	└	┐	■	●
Б	Е	Л	К	А

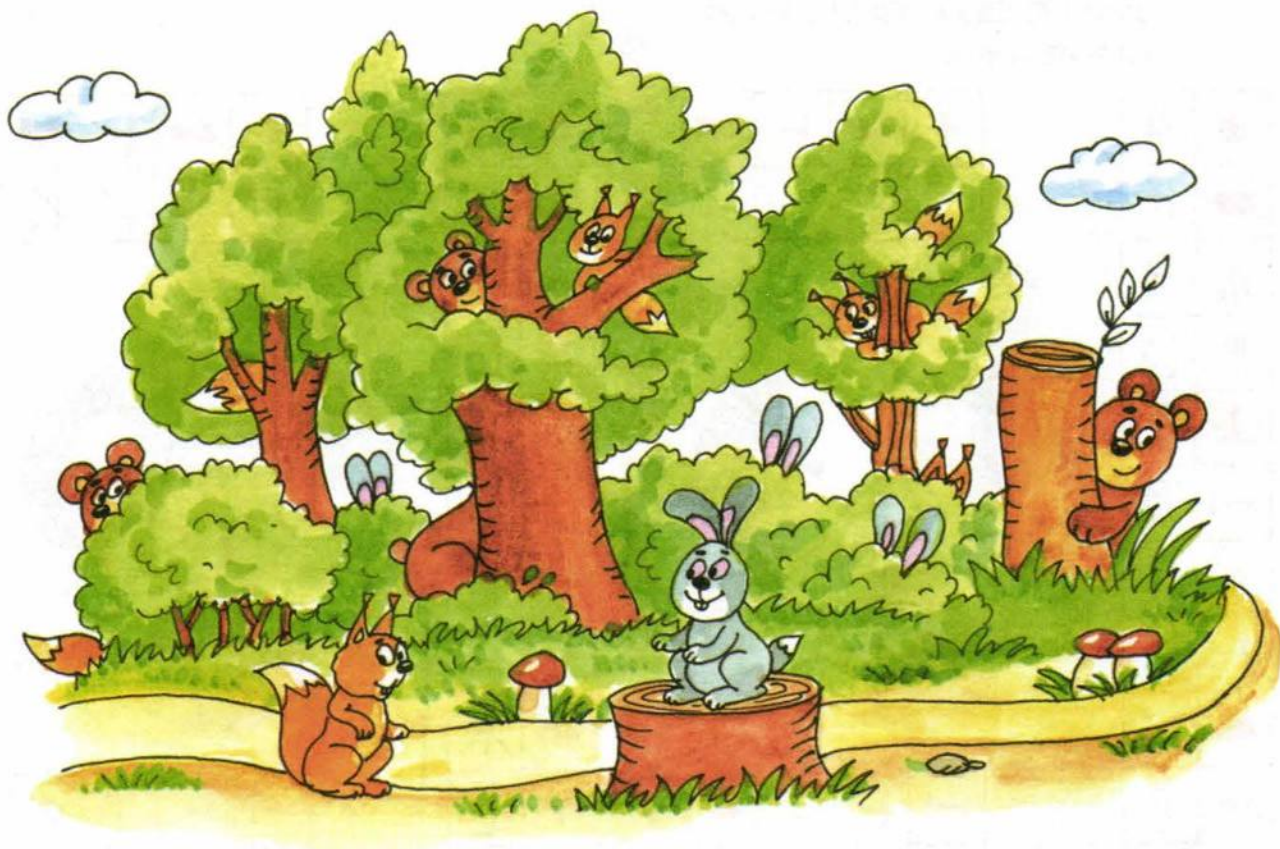




Поиск предметов в путанице



Напиши в квадрате под каждым животным, сколько их на картинке.



ПРЕДСТАВЛЯЕТ

Игровое приложение для планшета iPad
на основе рабочей тетради
Е. В. Колесниковой

От А до Я

Ссылка
на приложение в AppStore



Издательство организует лекции авторов и методистов в регионах.
Дополнительная информация по телефону: (495) 796-92-95, факс: (495) 796-92-99

Колесникова Елена Владимировна

**Игровые упражнения
по развитию
произвольного внимания
у детей 6—7 лет**

Тетрадь для совместной деятельности
взрослого и ребенка (0+)

Ответственный за выпуск **Ю. И. Веслинский**
Литературный редактор **М. А. Злобина**
Художественный редактор **Т. С. Шаляпина**
Технический редактор **Е. В. Бегунова**
Компьютерная верстка **В. Н. Зиновьева**
Корректор **О. Б. Андрюхина**

Подписано в печать 30.10.2014. Формат 84х108/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура FreeSetC. Печ. л. 2,0. Усл. печ. л. 3,36. Тираж 8000 экз. Заказ №966

Издательство «Ювента» (структурное подразделение ООО «С-инфо»)
121059 Москва, а/я 88 Телефон: (495) 796-92-93 Факс: (495) 796-92-99
E-mail: booksale@si.ru Адрес в Интернете: www.books.si.ru

Приобрести книги можно в магазине издательства по адресу:
Москва, ул. 1905 года, д. 10 А Телефон: (499) 253-93-23
Часы работы: с 10 до 19 часов Выходные: воскресенье, понедельник

Отпечатано в ОАО «Ордена Октябрьской Революции,
Ордена Трудового Красного Знамени «Первая Образцовая типография»,
филиал «Фабрика офсетной печати № 2»
141800, г. Дмитров, Московская область, ул. Московская, д. 3



Е. В. Колесникова



предлагает пособия
АВТОРСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ
ПО ОБУЧЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Рекомендовано лабораторией дошкольного образования
и лабораторией дефектологии Московского института открытого образования



ПРОГРАММА
«От звука к букве»
Обучение дошкольников
элементам грамоты»



ISBN 978-5-85429-692-2



Заявки на книги
принимаются по адресу:
121059 Москва, а/я 88.
Телефон: (495) 796-92-93
Факс: (495) 796-92-99

E-mail:
booksale@si.ru

Интернет:
www.books.si.ru

Приобрести книги можно в магазине
издательства «ЮВЕНТА» по адресу:
Москва, ул. 1905 года, д. 10 А.
Телефон: (499) 253-93-23
Часы работы: с 10 до 19 часов